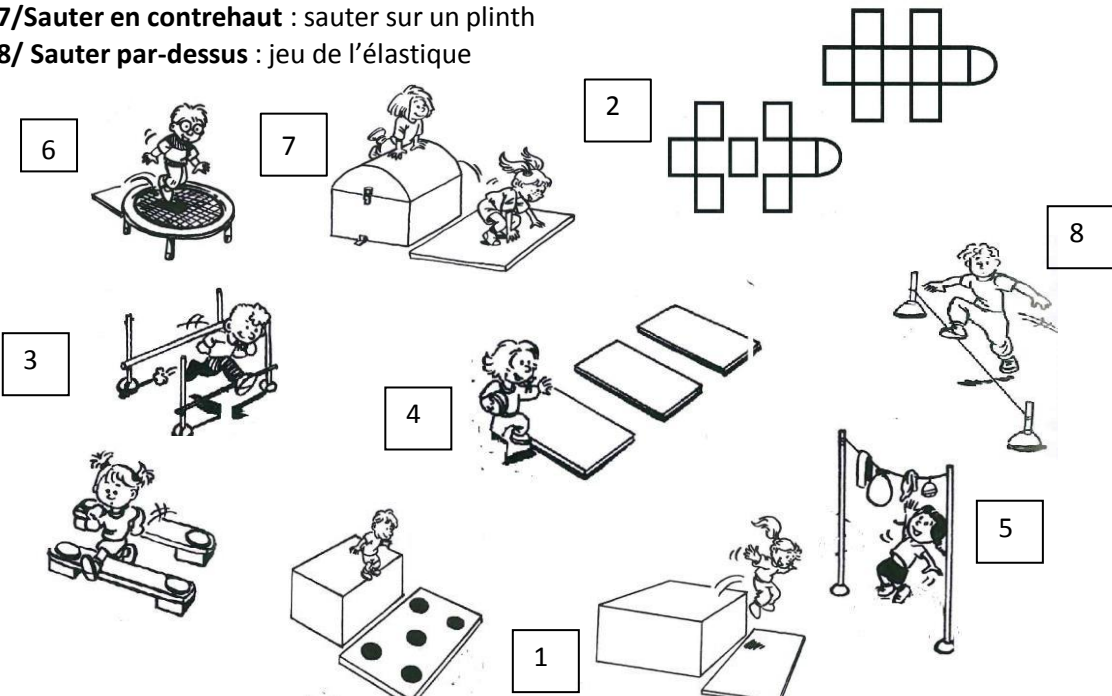
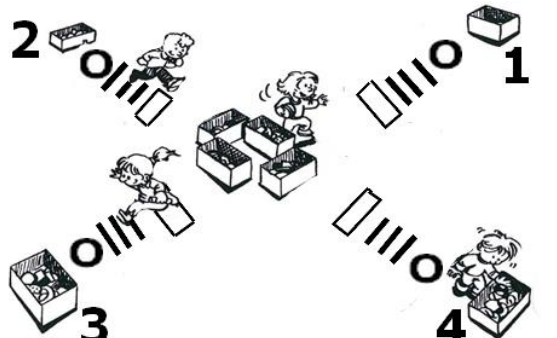
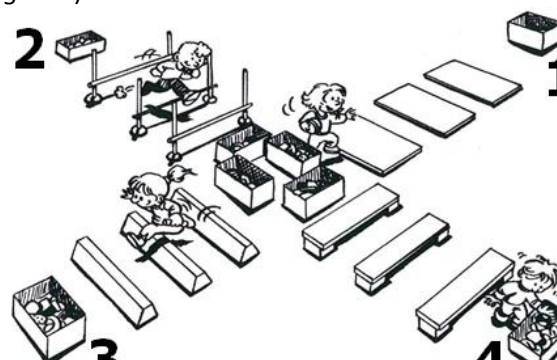
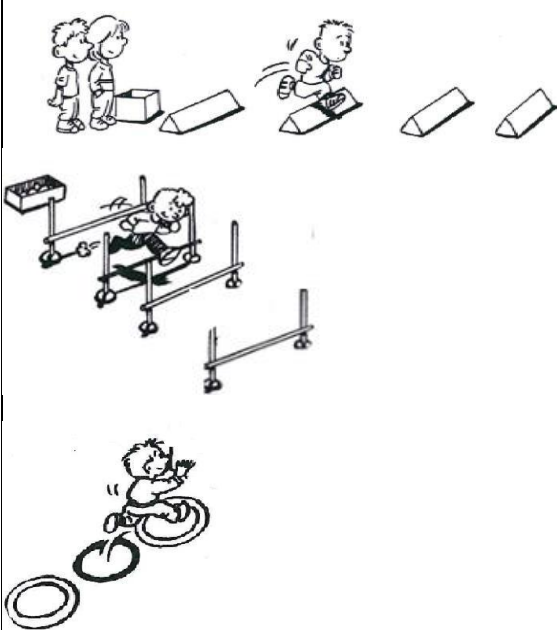
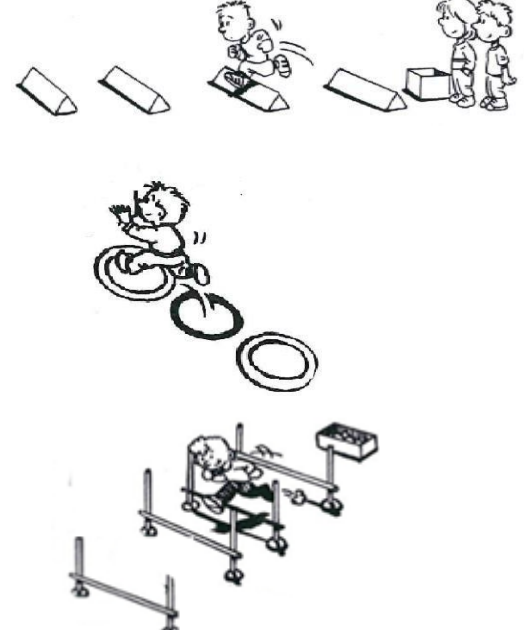






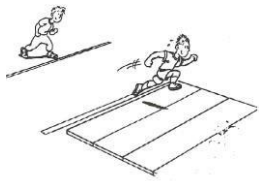
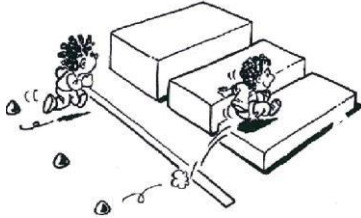


Etape 1	Prendre plaisir à s'engager corporellement dans un espace aménagé et le parcourir pour y découvrir ses propres possibles :
Verbe d'actions spécifiques	Sauter/ Se réceptionner de différentes manières
Objectif pour l'enseignant (e)	Proposer un aménagement pour induire des sauts et des réceptions variés permettant une exploration riche des élèves
But pour l'élève:	Se déplacer sur l'ensemble du dispositif en effectuant différents sauts
<p>Situations proposées</p> <p>Dispositif et organisation :</p>	<p style="text-align: center;">Dispositif libre : « le bric à brac du saut »</p> <p>Mise en place du matériel dans la salle de motricité pour induire différents sauts en indiquant le départ de chaque installation :</p> <p>1/ Sauter en contrebas : Départ d'un gros tapis pour sauter ... sur un tapis fin, dur ... sur un tapis mou ... sur un tapis avec des zones</p> <p>2/ Sauter en enchaînant : matérialiser les cases avec de la craie ou avec des cerceaux plats Sauter de cases en cases</p> <p>3/ Sauter en franchissant des obstacles (sur la hauteur) : proposer un ou des chemins avec des obstacles de différentes hauteurs</p> <p>4/ Sauter en franchissant des obstacles (sur la longueur) : installer des lattes, des morceaux de moquette ou de tapis afin de sauter de tapis en tapis.</p> <p>5/ Sauter vers le haut : objets accrochés sur un fil à différentes hauteurs</p> <p>6/ Sauter sur une surface rebondissante : trampoline, tremplin</p> <p>7/ Sauter en contrehaut : sauter sur un plinth</p> <p>8/ Sauter par-dessus : jeu de l'élastique</p> 
Consigne :	Déplace-toi partout en sautant les obstacles en essayant de trouver différentes façons de sauter
Critères de réussite :	S'aventurer partout pour oser essayer les différents sauts
Critères de réalisation :	Passer d'un saut spontané à un saut plus organisé, en augmentant l'amplitude, la hauteur, le temps de suspension, en changeant les façons de se réceptionner
Matériel	Tapis de gym, de réception, caissettes, lattes, bancs, plinths, trampoline... Cordes tendues pour accrocher des objets : foulards, clochettes, foulards ...
Variantes	<p>Variante 1 : Demander aux élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> - d'installer le matériel qu'ils souhaitent pour pouvoir réaliser des sauts - d'expliquer leur choix <p>Variante 2 : les élèves en binôme</p> <ul style="list-style-type: none"> - suivre son binôme et sauter comme lui ou - sauter autrement

Etape 2	Affiner ses réponses possibles par rapport aux problèmes posés par l'aménagement du milieu :		
Verbe d'actions spécifiques	Sauter/ Se réceptionner de différentes manières		
Objectif pour l'enseignant (e)	Proposer un aménagement en ateliers et introduire des contraintes pour passer du saut spontané au saut avec intention		
But pour l'élève:	Effectuer le saut demandé et arriver au niveau le plus élevé		
Situations proposées Dispositif et organisation	Ateliers : Les multi-sauts		
	1/ Sauter en contrebas : Variante par niveau la hauteur des tapis		
	Niveau 1 : Départ debout d'un tapis (bas) Sauter vers le haut Se réceptionner sur le tapis debout	Niveau 2 : Départ debout d'un tapis (moyen) Sauter vers le haut Se réceptionner sur le tapis debout	Niveau 3 : Départ debout d'un plinth Sauter vers le haut Se réceptionner sur le tapis Debout équilibré
	2/ Sauter en enchaînant : marelles Variante : la taille des cases		
	Niveau 1 : Sauter de cases en cases à pieds joints	Niveau 2 : Sauter en alternant pieds joints et sauts écarts	Niveau 3 : Sauter en alternant pieds joints, sauts écarts et cloche-pied
	3/ Sauter en franchissant des obstacles (sur la hauteur) : Variante : hauteur et/ou l'espacement des obstacles		
	Niveau 1 : Franchir au moins 2 obstacles sans s'arrêter	Niveau 2 : Franchir une succession d'obstacles sans s'arrêter	Niveau 3 : Franchir une succession d'obstacles en allant de plus en plus vite
	4/ Sauter en franchissant des obstacles (sur la longueur) : Variante : la largeur de l'espace à sauter		
	Niveau 1 : Départ au bord de la rivière. La franchir sans poser le pied dedans	Niveau 2 : Départ avec élan Franchir la rivière sans poser le pied dedans Arriver pieds joints	Niveau 3 : Départ avec élan Passer par-dessus l'obstacle pour franchir la rivière sans poser le pied dedans Arriver pieds joints
	5/ Sauter vers le haut Variante : hauteur de l'élastique et hauteur des tapis (niveau 3)		
	Niveau 1 : Départ au bord de l'élastique Sauter par-dessus l'élastique sans le toucher	Niveau 2 : Départ avec élan Sauter par-dessus l'élastique sans le toucher	Niveau 3 : Départ avec élan Sauter pour arriver sur le tapis
	6/ Sauter sur une surface rebondissante		
Niveau 1 : Départ sur le trampoline Rebondir 5 fois sur le trampoline S'arrêter debout équilibré sur le trampoline	Niveau 2 : Départ sur le trampoline Rebondir 5 fois sur le trampoline Se réceptionner debout sur le tapis	Niveau 3 : Départ debout d'un plinth Sauter sur le trampoline Se réceptionner sur le tapis debout équilibré	
Consignes :	Effectue le saut en respectant la consigne. Quand tu as réussi 3 fois de suite le niveau 1, tu passes au niveau 2 et au niveau 3		
Critères de réussite :	Respect des consignes de chaque niveau		
Critères de réalisation :	Pousser vers le haut, augmenter l'impulsion verticale, se réceptionner de manière équilibrée		
Matériel	Tapis de gym, de réception, caissettes, lattes, bancs, plinths, trampoline... Cordes tendues pour accrocher des objets : foulards, clochettes ...		

Etape 1	Prendre plaisir à s'engager corporellement dans un espace aménagé et le parcourir pour y découvrir ses propres possibles :
Verbe d'actions spécifiques	Sauter/ Franchir/Se réceptionner de différentes manières
Objectif pour l'enseignant (e)	Proposer un aménagement pour induire des franchissements, des sauts et des réceptions variés
But pour l'élève:	Aller chercher des objets en franchissant différents obstacles et les rapporter dans sa maison
Consignes :	Va chercher un sac de graines, un anneau, une balle, un foulard, etc. pour le ramener dans la maison de ton équipe. Tu dois franchir tous les obstacles
<p>Situations proposées</p> <p>Dispositif et organisation :</p>	<p style="text-align: center;">Le déménageur voltigeur</p> <p>La classe divisée en 4 équipes, 1 équipe devant chaque chemin.</p> <p>Au signal le premier enfant de chaque équipe franchit les obstacles pour aller chercher l'objet correspondant à son chemin, le ramène dans sa maison. L'enfant suivant démarre.</p> <p>Temps 1 : 4 chemins identiques: Mini-haies, cerceaux, lattes, etc.</p> <p>Les franchissements sont libres quel que soit l'obstacle, avec une volonté pour l'enseignant d'induire des sauts différents par le matériel.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Temps 2 : Les franchissements sont imposés, avec une rotation des équipes, de manière à ce que chaque équipe réalise tous les parcours.</p> <p>Chemin 1 : sauter de tapis en tapis (foulées bondissantes) Chemin 2 : sauter des haies de hauteurs variées (sauts de haies)</p> <p>Chemin 3 : sauter de haies basses en haies basses (foulées bondissantes)</p> <p>Chemin 4 : sauter des obstacles (bancs bas) de largeurs variées (impulsion/réception à 2 pieds) (<i>vers le saut en longueur</i>)</p> <div style="text-align: center;">  </div>
Critères de réussite :	Avoir rapporté les objets sans toucher les obstacles et sans arrêts
Critères de réalisation :	Franchir les obstacles sans s'arrêter (rythmicité) en donnant une impulsion efficace
Matériel	Tapis de gym, caissettes, lattes, cerceaux, haies, foulards, sacs de graines, anneaux, balles et caisses
Variante	Varier la hauteur des obstacles et leur espacement

Etape 2	Affiner ses réponses possibles par rapport aux problèmes posés par l'aménagement du milieu :
Verbe d'actions spécifiques	Sauter/ Se réceptionner de différentes manières
Objectif pour l'enseignant (e)	Proposer un aménagement pour induire des sauts et des réceptions variés
But pour l'élève:	Aller chercher des objets en franchissant différents obstacles et les rapporter dans sa maison
Consignes :	Franchir tous les obstacles pour rapporter le plus d'objets possibles et différents. Organisez-vous dans l'équipe pour choisir votre parcours
Situations proposées	Le déménageur voltigeur par équipes La classe divisée en 4 équipes, 2 équipes s'opposent, 2 équipes en observation 3 parcours avec obstacles de difficultés variées. Une caisse d'objets différents à l'arrivée de chaque parcours.
Dispositif et organisation	<i>Chaque équipe s'organise pour que chaque joueur choisisse son parcours (les enfants devront anticiper sur leur capacité à franchir tels ou tels obstacles).</i> <i>Si trop difficile, proposez dans un premier temps des obstacles identiques, mais avec des parcours de distances différentes.</i> Par exemple : Chemin 1 : sauter des haies de hauteurs variées (sauts de haies) Chemin 2 : sauter de cerceaux en cerceaux (foulées bondissantes) Chemin 3 : sauter des obstacles de largeurs variées (sauts en longueur)
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>Equipe A</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Equipe B</p>  </div> </div>	
Critères de réussite :	Etre l'équipe à avoir rapporté les plus d'objets différents
Critères de réalisation :	Franchir les obstacles sans s'arrêter en donnant une impulsion efficace Anticiper sur le chemin que l'on est capable de franchir sans faire d'erreur S'organiser en équipe (stratégie de jeu)
Matériel	Tapis de gym, caissettes, lattes, cerceaux, haies foulards, sacs de graines, anneaux, balles et caisses

Etape 1	Prendre plaisir à s'engager corporellement dans un espace aménagé et le parcourir pour y découvrir ses propres possibles :
Verbe d'actions spécifiques	Sauter/ Se réceptionner de différentes manières
Objectif pour l'enseignant (e)	Proposer un aménagement pour induire des sauts et des réceptions variés
But pour l'élève:	Aller chercher des objets en franchissant différents obstacles et les rapporter dans sa maison
Consignes :	Sauter pour aller chercher un foulard et le déposer dans sa maison
Situations proposées Dispositif et organisation :	La chasse au trésor
	<p>4 ateliers de saut :</p> <p>1/ Saut de rivières : 3 couloirs parallèles, un obstacle posé au bord de la rivière, 1 tapis. Varier la largeur de la rivière (50, 80, 100cm) sur les 3 parcours Prendre son élan, franchir l'obstacle et se réceptionner sur le tapis et ramener le foulard dans sa maison</p>
	
	<p>2/ Sauter vers le haut : des foulards suspendus sur un fil à différentes hauteurs Prendre son élan, sauter pour attraper un foulard et le rapporter dans sa maison</p>
	
Dispositif et organisation :	<p>3/ Enchaîner course et sauts : ligne de départ, 1 cerceau, 1 tapis, 1 cerceau + 1 tapis Courir, enchaîner 3 bonds, arriver sur le tapis, prendre le foulard et le ramener dans sa maison</p>
	
Dispositif et organisation :	<p>4/ Sauter en contrebas : 3 tables ou plinths de hauteurs différentes. Sauter sur le tapis, prendre le foulard et le ramener dans sa maison</p>
	
Critères de réussite :	Réussir à ramener le foulard de chaque atelier
Critères de réalisation :	Franchir les obstacles sans s'arrêter en donnant une impulsion efficace
Matériel	Tapis de gym, caissettes, lattes, cerceaux, haies foulards, sacs de graines, anneaux, balles et caisses
Variante	Variation de la hauteur des obstacles et leur espacement

Etape 2	Affiner ses réponses possibles par rapport aux problèmes posés par l'aménagement du milieu :
Verbe d'actions spécifiques	Sauter/ Se réceptionner de différentes manières
Objectif pour l'enseignant (e)	Proposer un aménagement pour induire des sauts et des réceptions variés
But pour l'élève:	Aller chercher le foulard qui rapporte le plus de points en franchissant différents obstacles. L'équipe gagnante est celle qui a remporté le plus de points.
Consignes :	Sauter pour aller chercher le foulard qui rapporte le plus de points et le déposer dans la maison de son équipe Foulard jaune 1 point – foulard bleu : 2 points – foulard rouge : 3 points
Situations proposées Dispositif et organisation :	<p style="text-align: center;">La chasse au trésor en équipe</p> <p>4 ateliers de saut avec 3 couleurs de foulards différents :</p> <p>1/ Saut en longueur : 3 zones matérialisée sur un tapis, un obstacle posé au bord du tapis Zone avec foulards jaunes : de 0 à 50 cm Zone avec foulards bleus : de 50 à 90 cm Zone avec foulards rouges : de 90 à 1m10 Prendre son élan, franchir l'obstacle et se réceptionner sur le tapis et ramener le foulard dans la maison de son équipe</p>  <p>2/ Sauter vers le haut : 3 tapis de hauteur différentes, plots ligne d'appel Prendre son élan, sauter pour attraper le foulard posé sur le tapis le plus haut et le rapporter dans sa maison</p>  <p>3/ Enchaîner course et sauts : ligne de départ, 1 cerceau, 1 tapis, 1 cerceau + 1 tapis avec 3 zones Courir, enchaîner 3 bonds, et sauter pour arriver pieds joints sur le tapis, prendre le foulard et le ramener dans sa maison Zone avec foulards jaunes : de 0 à 30 cm Zone avec foulards bleus : de 30 à 60 cm Zone avec foulards rouges : de 60 à 90 cm</p>  <p>4/ Sauter en contrebas : 3 tables ou plinths de hauteurs différentes. Sauter sur le tapis dans la zone la plus éloignée, prendre le foulard et le ramener dans sa maison</p> 
Critères de réussite :	Etre l'équipe à avoir rapporté le plus de points
Critères de réalisation :	Franchir les obstacles sans s'arrêter en donnant une impulsion efficace Réaliser une performance S'organiser en équipe (stratégie de jeu)
Matériel	Tapis de gym, caissettes, lattes, cerceaux, haies foulards, sacs de graines, anneaux, balles et caisses