

DOMAINE(S) d'APPRENTISSAGE :
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
Eveiller à la diversité linguistique et culturelle

LA FLEUR DES LANGUES

	Etape(s) : 2
Objectif spécifique:	- Découvrir différentes sonorités et de différentes graphies
Objectifs langagiers :	<p>A L'ORAL :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Oser entrer en communication ➤ Comprendre et apprendre ➤ Echanger et réfléchir avec les autres ➤ Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique <p>- Nommer les actions motrices dans les différentes langues : la langue de scolarisation, le tamoul et l'arabe</p> <p>- Acquérir un vocabulaire précis et spécifique dans les différentes langues citées ci-dessus</p> <p>A L'ECRIT :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ecouter de l'écrit et comprendre ➤ Découvrir la fonction de l'écrit ➤ Commencer à produire des écrits et à en découvrir le fonctionnement ➤ Découvrir le principe alphabétique ➤ Commencer à écrire tout seul <p>- Discriminer les différentes graphies et les associer à la langue cible demandée</p>
But pour l'élève	<p>- Acquérir un lexique spécifique lié aux trois actions courir, lancer et sauter en langues vivantes étrangères :</p> <p>A vos marques ! Prêts ? Partez !</p> <p>Courir, sauter, lancer</p> <p>- Acquérir un langage social : bravo, merci</p> <p>- Reproduire puis produire ces différentes structures langagières et leur associer une graphie</p>
Dispositif/Matériel	<p>- Une fleur des langues à construire par action (trois fleurs au total). Au centre la photo de l'action, 3 pétales qui contiendront les différentes graphies</p> <p>- Sur des feuilles autour de la tige, illustrer par d'autres sports olympiques utilisant la course, le lancer, le saut (saut de haies pour les chevaux comme pour les athlètes.</p> <p>- Un coin « écoute » pour permettre aux élèves d'écouter les différentes structures langagières à mémoriser et y associer l'action illustrée</p> <p>- Jeu de memory à construire (illustration des actions, graphies)</p>
Déroulement	<p>- Découvrir l'album Kalikoba, ne travailler que sur les illustrations, son étude permettra d'introduire les verbes d'action : sauter, courir, lancer</p> <p>- Pratiquer des dictées à l'adulte en petits groupes pour travailler autour des émissions d'hypothèse intra groupe, les comparer par recours aux illustrations (inférer par rapport aux illustrations et revenir sur les</p>

	<p>propositions) ; le texte ne sera travaillé qu'en étape 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En parallèle aux activités athlétiques, en petit groupe de langage/ groupe classe, élaborer la fleur des langues, une fleur par action, commencer par les actions dans la langue de scolarisation avec courir, sauter et lancer. Travail de mémorisation, de reproduction, d'association actions/langues à l'oral - Dans un deuxième temps, introduire courir sauter, lancer en arabe. Travail de mémorisation, de reproduction, d'association actions/langues à l'oral - Dans un troisième temps, introduire courir sauter, lancer en tamoul. Travail de mémorisation, de reproduction, d'association actions/langues à l'oral - Mettre en œuvre des activités de TPR (total physical response) de manière progressive. Au sol avoir trois cerceaux qui symbolisent une des langues cibles. A l'écoute d'un énoncé, se placer dans le bon cerceau. Complexifier l'activité en ajoutant un cerceau par activité et par langue ; demander aux élèves de mimer les activités proposées : lancer, courir, sauter, à vos marques, prêts ? Partez ! A énoncer dans les différentes langues cibles introduites - Travailler autour de ces trois langues étrangères et réinvestir les acquis lors de séances à visée athlétique (CF séances ma classe olympique) - Découvrir aussi d'autres sports olympiques où courir, sauter et lancer sont présents <p>L'ECRIT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présenter soit parallèlement ou en activité décrochée les différentes graphies des verbes d'actions dans les langues cibles de façon progressive (une langue étrangère après l'autre, s'appuyer sur la langue cible pour comparer les systèmes graphiques) - Demander aux parents de s'associer à cette découverte en présentant des sports des pays d'origine des élèves - Situer sur un planisphère où ces différentes langues sont parlées. Demander aux élèves s'ils possèdent des photos et/ou cartes postales des pays concernés. Les afficher, commenter l'architecture, les aliments sur les étals des marchés, les costumes traditionnels...
Simplification/Complexification	<p>Etape (s) X : Au fur et à mesure des séances de langage, introduire les structures langagières plus complexes (A vos marques ! Prêts ? Partez !) dans les langues cibles au moment des séances à visées athlétiques</p>

DOMAINE(S) d'APPRENTISSAGE :
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
Eveiller à la diversité linguistique et culturelle

LA FLEUR DES LANGUES

	Etape(s) : 3
Objectif spécifique:	- Découvrir différentes graphies et de différentes sonorités
Objectifs langagiers :	<ul style="list-style-type: none"> · <i>Nommer les actions motrices dans les différentes langues mandarin, anglais et espagnol</i> · <i>Acquérir un vocabulaire précis et spécifique dans les différentes langues citées ci-dessous</i> - Réinvestir les trois autres langues travaillées lors de l'étape 3 (langue de scolarisation, arabe et tamoul)
But pour l'élève	<ul style="list-style-type: none"> - Acquérir un lexique spécifique lié aux trois actions courir, lancer et sauter en langues vivantes étrangères : A vos marques ! Prêts ? Partez ! - Acquérir un langage social : bravo, merci
Dispositif/Matériel	Une fleur des langues à construire par action (trois fleurs au total). Au centre la photo de l'action, 3 pétales qui contiendront les différentes graphies
Déroulement	- Découvrir l'album Kalikoba, ne travailler que sur les illustrations.
Simplification/Complexification	Etape (s) X :